

SR

24-2003

Haddi: NOK 40,-

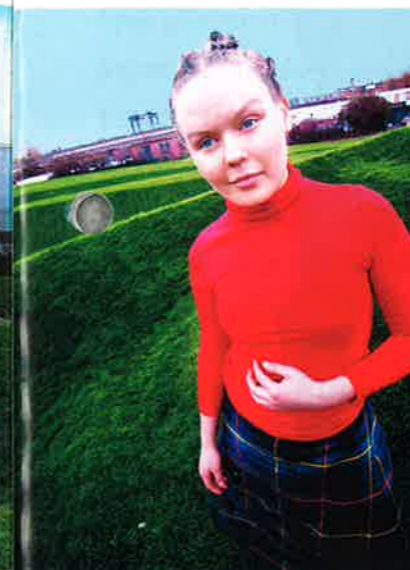




Dánsut luđiin

Ođđaáigáhaš dánsa ja luohti suddet oktii go Elle Sofe Henriksen (19) čuovvola Bongg' Ántte luđiid.

Čállán ja govven: Kenneth Hætta / Sámegilli: Anne Lajla Utsi



Oulin Biera gullo stereoanleaggas. Mohkit levvet feaskárii stuora visttis. CD-čuojanasa bálddas finna dánsunlanjas čuččoda unna sámenieiddaš.

Lea mu edno luohti. Ráhkadan dánssa skuvlabarggu oktavuodas mii fargga ferte leat gárvvís. Dávjá gárttan dánsut luđiide. In dieđe manne. Gánske danne go luohti lea sámi kultuvra, gánske danne go sámi kultuvra lea mu kultuvra. Elle Sofe Henriksen geavaha luodí dánssaidis ráhkadeamis.

Luohti heive daidda lihkestagaide maiguin mun háliidan bargat dánsumis. Go mun galgga dánssa ráhkadit de álggán dávjá dakkár alb-má «wow-lihkastagaiguin». Dál ráhkadan dánssa mas lihkestagat geardduhuvvojit čadat, ja de fáhkka bisánit nu go luohti nai dahká. Muhto mun dego deaivvadan luđiin, muhtun ládje. Nu šaddaba dánsa ja luohti hui ovttaláganat, muhto seammás iešguđetláganat.

Ođđaáigáhaš

Mii leat beakkán Laban dánsunskuvllas Londonis, gosa Elle Sofe álggii mannan čavčča. Ii leat gusto guhkki Ávžis Guovdageainnus deike Londonii. Elle Sofe hupmá dánssa birra dego ii goassege livčče eará bargan.

Oidnen juste čájáhusa Sadler's Welles scenas – Martha Graham-kompaniijain. Lei mávssolaš. Mii álgit seamma teknikain boahhte termiinna, dadjá ja nuollá seahka, olgobiktasiid, skuovaid ja leasttuid. Son vázzila rabasjulggiiid máttá ala ja vanahallá.

Dáppe leat garra ivnnit ja vuhtto ahte báiki hástala kreativehta. Dáid seinniid siskobealde dánsot ođđaáigáhaš dánssa, jazza ja klas-sihkalaš baleahta. Muhto Elle Sofe ii hálit leahket ballerina dahje dakkár «geahča mu jazz-dánsojeaddji». Ođđaáigáhaš dánsa lea su beroštupmi.

Álgen dánsut guokte jagi dassái, 17-jahkásažžan, nu ahte munnje lea fysalaččat veadjemeahtun dánsut baleahta. Ođđaáigáhaš dánsun lea su váimmu lagamusas.

Ođđaáigáhaš dánsumis lihkestagat rivdet eará lihkestagaide mii šaddá dánsan. Elle Sofe geavaha iežas go ráhkada dakkár lihkestagaid.

– Buot lea nu viiddis ja nu girjái, lea váttis dadjat mii lea buorre, dušše dovddan dan.

Njáigu

Elle Sofe váccii jagi musihkka-, dánsun- ja drámaoahpu Romssas. Das-to dollii olgoriikii, manjel go gávnnai dieđuid dan birra interneahtas.

Eai gávdno galle sámi dánsojeaddji. Eanas sápmelaččaide dánsun lea juoga maid dahket bearjadateahket ja maid TVs oaidná. Muhto buot álgoálbmogiin lea juogalágan dánsun, maid davviálbmogiin.

Jáhkán sápmelaččain maid leamaš juogalágan dánsunárbevierru. In mun dieđe šattan go earalágan dánsojeaddji go lean sápmelaš. Mun lean dušše ieš.

Nu ahte lea veahá imaš ahte son fárrestii ruovttubáikkis ja háliida lávd-di ala. Go ii son leat nu «outgoing» nu go ieš dadjá.

Olbmuid mielas lean veahá njáigu, in leat nu roahkkat álggos goit. Mu láganat eai dábálaččat fárru stuora gávpogii oahppat dánsut.

Muhto son gal loaktá ja lea heivehan iežas hyperurbána eallimii. Go geargá guhkes skuvlabeivviin, de manná dávjá čájáhusaide dáiguin ustibiiddisguin, ležžet dal malaysierat, japánarat dahje italianarat. Asfáltjungelis ferte ieš ohcalit impulsaid, áibbas earaládje go Guovdageainnus, oaivvilda Elle Sofe.

– In lean hárrjánaš dasa. Nu ii leat Sámis. Doppe olmmoš eallá inspira-šuvvna siste.