



Norsk oppvarming for Scorpions

8. desember er det tid for plystring så vel som tungrock i Telenor Arena. Ifølge arrangørene er dette angivelig Scorpions' siste norgeskonsert noensinne, fordi de er ute på sin snart to og et halvt år lange avskjedsturné.

Men før dem på scenen skal to

norske band i ilden. Backstreet Girls, som kan feire 30-årsjubileum i 2014, og ferskingene **Blo-dig Alvor** (bildet) – som spiller en blanding av punk og metal, og har turnert med blant andre Oslo Ess, Raga Rockers og Skambank. (ANB-NTB)



Dansefestival Barents festivalkunstner Elle Sofe Henriksen (t.v.) samarbeider med koreograf Liu Qi (framme i midten), Chin Sung (bak i midten) og Aaron He (framme t.h.) under BarentsLab. Her med leder Jørgen Knudsen (bak t.h.). Begge foto: Alexandra Kosowski

Ekstotisk samarbeid

HAMMERFEST

Den samiske koreografen Elle Sofe Henriksen skal sammen med kinesiske Liu Qi formidle inntrykk gjennom dans under Dansefestival Barents.

ALEXANDRA KOSOWSKI
aki@fd.no

– Det er fantastisk å få arbeide med slike profesjonelle folk, spesielt så tett med noen fra Kina, det har jeg aldri gjort før, forteller Elle Sofe Henriksen, koreograf og festivalkunstner under årets Dansefestival

Barents, som finner sted i Hammerfest mellom 7. og 10. november. Her samarbeider hun med kinesiske Liu Qi, danser Aaron He og komponist Chin Sung AKA Dickson Dee, i det nye konseptet BarentsLab.

– Dansefestival Barents er en festival som henter mye inntrykk utenifra og inn til regionen gjennom gjesteartister. BarentsLab er perspektivet herfra og ut, forklarer den nye lederen for festivalen, Jørgen Knudsen.

Samarbeid

Han sammenlikner Finnmark og deler av Kina og forklarer at begge plasser er steder i forandring. Og når kunstnerne som skulle samarbeide med Henriksen skulle kontaktes, var han ikke i tvil om at Liu Qi måtte være med.

– Jeg valgte henne fordi hun har et veldig interessant perspektiv på

hvordan man kreerer en dans, sier Knudsen.

Intensivt

Tirsdag hadde BarentsLab-kunstnerne så vidt møttes, og det handlet mye om å skape kjemi.

– Så langt er det bra, men vi forventer enda bedre kjemi, sier Qi og skryter av Henriksen:

– Det er noe fantastisk med samiske folk.

Prosjektet deres går under arbeidstittelen Connection & Refreshment og skal framføres på Arktisk Kultursenter, torsdag 7. november.

– Det er veldig spesielt å arbeide intensivt i en slik kort periode for så å vise fram. Det er mye som må klaffe, forteller koreografene.

– Jeg tror det er smart for alle kunstnere å måtte arbeide slik en gang. Det blir bare «pang» på scenen!



Aaron He og Elle Sofe Henriksen har mye å innøve før festivalstart 7. november.