



«EN SKAL IKKE SKUE HUNDEN PÅ HÅRENE»:

Elle Sofe Henriksen skal vise sin forestilling under Nordlysfestivalen i Tromsø i slutten av januar.

(Foto: Stephen Hutton)

Kautokoreograf til Tromsø

Danseforestillingen
«Beatnaga ii galgga gulgi
geahččat» settes opp under
Nordlysfestivalen i Tromsø.

ELIN MARGRETHE WERSLAND

– Det blir stort å spille på Hålogaland teater i Tromsø. Jeg er veldig spent på hvor-

dan Tromsøfolk mottar forestillingen. Forestillingen er ganske rå og rett på sak, sier koreograf Elle Sofe Henriksen, fra Kautokeino.

På norsk heter danseforestillingen «En skal ikke skue hunden på hårene».

– Som tittelen antyder så utfordrer forestillingen deg til å se mer enn bare det ytre.

Forestillingen vises den 31. janu-

ar i Tromsø. Den hadde premiere i mai 2010 på Dansens hus, og mottok strålende kritikker fra blant andre medier som Aftenposten. Nå vises en forlenget versjon under Nordlysfestivalen i Tromsø.

Travel dame

Elle Sofe Henriksen har for tiden mange jern i ilden.

I tillegg til danseforestillingen, så har hun

premiere på en kortfilm på Skábmagovat filmfestival. Like etterpå et det premiere på en barneforestilling der Henriksen danser.

For koreografen betyr det 3 hektiske uker med 3 premierer.

elin@sagat.no

Geaidnu albmái



«Áhcážan, mun dáhtun ahte sii geaid don leat addán munnje, livčče maiddái mu luhitte doppe gos mun lean, vai sii oainnášedje mu hearvásvuoda, maid don leat munnje addán, dasgo don leat ráhkistan mu ovdalgo máilmui vuodðu biddjojuvvui.» (Johannes 17,24).

August Strindberg lea čáll-

án iežas oainnu eallimii čáp-pa sániiguin das man gohčoda «Den blå bok». Son lea dadjan «Rohkadallet ja barget, gillájehket, muhto allet masse doaivaga, gehččet nuppiin čalmiin eat-nama guvli, nuppiin čalmiin násttiid guvli, ale darván, ale bisán báikkiide, dasgo don vágjolat ja váccát, ii leat ruoktu, muhto

guosseviessu. Oza duoh tavuoða dasgo dat gávdno, muhto duššefal ovta áidna sajes, sus guhle lea geaidnu, duoh tavuohta ja eallin.»

Dát stuora čálli sárdnu ahte eallin lea dego vázzinmátki mas albmí lea mihtomearri. Movt mii dán geainnu ala be-assat ja movt mii olahit mihtomearri? Min vágjolus álgá dan

beaivi go Ipmila ráhkisuoh-ta šaddá min eallimis diđolaš fápmun. Dat ahte bákti, gii lea Jesus, lea min eallima vuodðu, lea dat seamma go mátkkoštít albmái.

(KPK)