

kolt

Kautokeino



FORESTILLING OG UTSTILLING

Langfredag kl. 13-15 på Arctic studios,
Kautokeino.

Velkommen til Kolt Plattform!

Kolt er et kreativt verksted som samler kunstnere fra Sápmi og Norden for å jobbe sammen i en uke. Kunstnere som jobber med ulike kunstarter, og kommer fra ulike kulturer har ulike måter å se på skaperverket sitt.

Kolt ble til ut fra det faktum at våre yrkesvalg som kunstnere, har et internasjonal preg, vi er ikke bundet til en plass. Samtidig er vi sterkt rotet i våre oppvekst miljø og kultur som en viktig base for vårt kunstneriske virke. Plassen, naturen og kulturen er viktig for oss og vårt arbeid, uansett om man kommer fra en GrönaVåg landsby i Bohuslän, Sverige eller fra en samisk bygd som Kautokeino.

Kolt Plattform er en plass for kunstnerne å vise sine ideer til publikum. Her kan du se noen ferdige verk som deltakerne har brakt med seg, og helt nye verk som er laget under Kolt Kautokeino uken.

Alexandra Wingate
Kolt leder

Elle Sofe Henriksen
Kolt arrangør Kautokeino

Hva er KOLT?

Kolt er en uke hvor profesjonelle kunstnere og folk som jobber kreativt i sin yrke møtes for å jobbe sammen, dele erfaringer, ta del i hverandres kunstneriske prosess og skape nettverk.

Hvorfor startet KOLT?

Ofte er kunstnernes arbeidsområder adskilte, iblant helt adskilt, og det er lite idéutveksling mellom yrkene.

Vi tror at det finnes enorme felles resurser og ideer å frigjøre når vi krysser våre grenser. Alle kreative prosesser er i grunnen samme type arbeid, de har et felles nav uavhengig av hvilke materialer eller uttryksmåter man arbeider med.

Gjennom å skape en møteplass som Kolt, genererer vi muligheter til å finne helt nye berøringspunkter mellom våre yrker og kunstneriske prosjekter.

KOLTs deltakere

Kolt henvender seg til profesjonelle kunstnere og folk som har kreative prosesser i sitt yrke. De kan arbeide med scenekunst, joik, dans, film, formgivning, arkitektur, filosofi, programmering, produktutvikling, billedkunst, film, foto, musikk, installasjon, skulptur, litteratur, design, håndverk, visuell kunst, scenografi, ny media, lysdesign, konseptuel kunst osv.

KOLTs arrangører

Kolt startet i 2007 i Bohuslän i Sør- Sverige. Prosjektukene som Kolt har arrangert, har blitt populære og hatt deltakere fra hele Europa.

Det er koreograf Alexandra Wingate og formgiver/arkitekt Torsten Otterso som har startet Kolt. Koreograf Elle Sofe Henriksen fra Kautokeino er med å arrangere Kolt i Nord Norge.

PROGRAM

Forestilling

Ego White Off

Film

Av Lana Hansen

I installationen Ego White Off fungerer en kæmpe inuit-tromme som lærred for en video, der med billeder og lyd sætter sanserne i spil.

Ønsket er at signalere, at alle mennesker er berørt af klimaforandringer, at mennesket skal have respekt for naturen.

Møte ved veggen

Performance

Stine Marcinkowski (dans) Marianne Kjærsund (dans) Ejnar Askberger (dans, musikk),
Alexandra Wingate (lys)

Vi ville teste hvordan det er å gjøre en performance med stemme, musikk, dans, lysbilder og pappesker. Vi jobber med improvisasjon. Det betyr at vi har en struktur, men ingen vet nøyaktig hva som kommer til å skje.

Det vi ønsker er å lage flytende overganger mellom ulike stemninger i rommet. Hilde Skancke Pedersens lysbildeverk **"Here, there and everywhere"** inngår.

Here, there and everywhere

Lysbilder projisert på mur av pappesker

Av Hilde Skancke Pedersen.

Lengsel

Tekst

Av Victoria Brännström

Opplesing Hilde Skancke Pedersen

Biegga savkala duoddara duohken lea soames

Film

Av Elle Sofe Henriksen, Ken Are Bongo.

Betatt

Videoskisser - undersøkelser om overmakt besluttosomhet og motstand.

Av og med Victoria Brännström, Marianne Kjærsund og Solveig Johanne Thomassen

PAUSE 5 min

Den vide linjen livet vevd i hvitt tøy

Performance

Av og med Stine Marcinkowski, Victoria Brännström og Solveig Johanne Thomassen

Byggvärk

Performance - Akrobatisk utforskning & musikaliska experiment

Ejnar Askberger (akrobatikk), Helen Swartling (performance), Alexandra Wingate (lys)

Duett mot grønt

Performance

Av og med Hilde Skancke Pedersen og Marianne Kjærsund

Denne duetten ble til som ett av de første eksperimentene vi gjorde her på Kolt. Hva skjer hvis danseren velger en måte å bevege seg på og holder seg fast ved valget hele veien, mens stemmen flyter fritt gjennom kjente salmer. Etterhvert har vi utforsket om vi kan gå inn og ut av den melankolske stemningen vi først har etablert.

PAUSE

Performance i kjelleren

DUNKEL RADIOBUNKER

Hemmelige rom, glemte ting, hjemlengsel, nostalgi og disiplin

Installasjon/performance

Stine Marcinkowski (dans) Marianne Kjærsund (dans)

Victoria Brännström (lydinntallasjon)

PROGRAM

Utstilling

Studio og hall - 1. etage

NO(R)WAY OUT

Plakater

Lana Hansen

Er posters- For at vise verden ingen er perfekte. Nu hvor alle stræber for at være perfekte kropp, sind, liv, job, sex, parforhold og forældre. Ingen er fulkommen. Er posters style. Og for at skabe humor i alvorens skygge for kunstens farver er mangfoldigt. Take it or leave it!

Sivdnádus / Skapelsen

Objekter av papp, plast og tre.

Rávdná Turi Henriksen og Lovisa Mienna Sjöberg

Medvirkende: Ejnar Askberger, Helen Swartling.

Dette er en idéskisse på skapelsesberetningen fra Bibelen, der Gud skapte verden på sju dager. Ideen videre er å utvikle en nøkkelring med 7 terninger der hver terning representerer en dag i skapelsesberetningen. Dette er en del av vårt arbeid med materiell til trosopplæring.

Dette er et prosjekt som er viktig for oss. Vi vil gjerne få respons. Det finns en kasse der du kan skrive dine tanker.

Vårglädje

Nålbunden jakke av ull, fiskeskinn og tre.

Helen Swartling

Borealis Diva of The Year 2011 - Ellen Inga O. Hætta

Kunstfoto

Solveig Johanne Thomassen

Medvirkende: Victoria Brännström (foto) Elle Sofe Henriksen (assistent)

Under etage - kjelleren

..plan a breathe in breathe out plan b...eh?..

Installasjon

Solveig Johanne Thomassen

Åtte artpets lever i eksperimentbokser blottlagt og totalt avhengig av styring og kontroll. de skal prøve å gi en fornemmelse av vår tapte nyskjerrighet for vår egen naturlighet, og skape historier for de som har tid til å stille spørsmål omkring de følelser som dannes i møtet mellom en selv og disse artpets. en torso puster ved mekanisk hjelp for å vise vår naturlige tilbøyelighet og fornemmelse til å overleve. en bok ligger i en kuvøse som vitne til at vi er begynt å bli på vakt for våre egne kropper og hvordan vi evner å kultivere den -her kan besøkende skrive om drømmer i forhold til vår tapte naturlighet...

Come-on be-come

Videodokumentation av workshop och performance

Galleri Konstfack Stockholm Sweden 2005

Victoria Brännsrtöm

39 kvinner undersöker sin egen och sina kroppars kapacitet i en akrobatik workshop.
Ett akrobatiskt torn - en manifestation för kvinnliga nätverk.

DUNKEL RADIOBUNKER

Hemmelige rom, glemte ting, hjemlengsel, nostalgi og disiplin

Installasjon/performance

Stine Marcinkowski, Marianne Kjærund og Victoria Brännström

Utendørs ved parkeringen

Bevisst

Transparent tekst på vegg utendørs.

Solveig Johanne Thomassen

Deltakere:



HILDE SKANCKE PEDERSEN. Forfatter, kunstner, design.
Kautokeino/Hammerfest, Norge.
hilde.skape@gmail.com



MARIANNE KJÆRSUND. Danser, pedagog.
Oslo, Norge.
kjaersund@gmail.com



EJNAR ASKBERGER. Musiker, akrobat.
Stockholm, Sverige.
mail@ejnar.net
www.ejnar.net



HELEN SWARTLING. Kunsthåndtverker.
Jokkmokk, Sverige.
swartling.helen@yahoo.se



LANA HANSEN. Forfatter, journalist, installatør.
Grønland/Danmark.
niini21@hotmail.com



STINE MARCINKOWSKI. Danser, performer, koreograf.
Danmark.
info@stinemarcinkowski.com
www.stinemarcinkowski.com



LOVISA MIENNA SJÖBERG. Stipendiat i religionsvitenskap.
Kautokeino, Norge.
lovisasjoberg@yahoo.se



SOLVEIG JOHANNE THOMASSEN. Kunstner, performance, design, tekst.
Alta, Norge.
solveith@trollnet.no
www.ulvepuls.blogg.no



VICTORIA BRÄNNSTRÖM. Kunstner, performance, pedagog.
Stockholm, Sverige.
victoria.brannstrom@gmail.com
www.victoriabrannstrom.com



RÁVDNÁ TURI HENRIKSEN. Religion, språk, utdanningsmateriell.
Kautokeino, Norge.
ravdna@online.no



ALEXANDRA WINGATE. Koreograf, danser, pedagog.
Skärskäll, Sverige.
wingate.alexandra@gmail.com



ELLE SOFE HENRIKSEN. Koreograf, danser.
Kautokeino, Norge.
ellesofe@ellesofe.com
www.ellesofe.com

Kolt Kautokeino samarbeider med:

Kautokeino Film, Arctic studios
Kautokeino ungdomsskole, Kautokeino kommune
Samisk musikkfestival, Påskefestivalen i Kautokeino

Finansiert av:

**SWEDISH
ARTSCOUNCIL**

 FINNMARK FYLKESKOMMUNE
FINNMÁRKKU FYLKKAGIELDA
Kultur- og idrettsavdelinga
Kultur- ja valáštallanossodat

 **norden**
Nordens Institut i Grønland

www.kolt-kolt.se