

Stolte

Amandus-vinnere

et produkt av
medieverkstedet



– Miss Blondie er en satire over blondinemyten, hvor brunetten tilsutt seirer. Filmen er laget av Risten J. Hætta, Sára Berit Anne Gaup, Máret Steinfjell og Ellen Sofie Henriksen.
(Foto: Norunn Bergesen)

Kautokeino (FD): Miss Blondie bakte en kjærlighetskake i filmen som gikk rett til topps i Amandus, filmfestivalen for unge filmskapere. Ungdommer i Kautokeino sto bak suksessen, som ble vist på NRK1 torsdag.

Norunn Bergesen

Máret Steinfjell, Risten J. Hætta, Sára Berit Anne Gaup og Ellen Sofie Henriksen er en gjeng med fjortiser som slo igjennom med amatørfilm på landsbasis.

Filmen, som ble vist på programmet Ung@ på NRK1 torsdag, er en humoristisk parodi på blondine-myten. Filmskaperne har vært dyktige og oppfinnsomme med fortellergrep, handling og teknisk. Miss Blondie er sjarmerende og ikke minst er det godt håndtverk.

Laget i skoletida

Filmen er laget med medieverkstedet sitt utstyr, som et prosjektarbeid i valgfagstimmene på skolen.

– Det er kjempeartig å lage film. Men det tar lang tid, og det kan bli mye mas, sier Máret, som spilte den dumme og deilige blondinen i filmen.

– Først hadde vi opplæring i det tekniske, og det tok sin tid. Så var det manuskribering, som vi gjorde på nytt, og på nytt, og på nytt. Etterpå laget vi storyboard, og forberedte oppsettene, sier Ellen Sofie Henriksen. Hun regisserte filmingen, og jobbet hardt med å kommandere de andre, forteller jentene.

Risten filmet, og Sára Berit Anne styret med lyd, samtidig som hun hadde en rolle i filmen.

– Vi redigerte sammen, og fikk masse hjelp av Mikal. Det var utrolig gøy å se hvor bra det ble etterhvert. Først hadde vi ikke noe tro på det, for det var mye dårlige opptak, men når vi fikk sydd det sammen er vi ganske fornøyde, smiler jentene.

Til Amandusshowet

Det var Sára Berit Anne og Ellen Sofie som fikk reise til Lillehammer for å være med

på Amandusshowet og prisutdelinga. Her vant de i kategorien for fiksjon i aldersklassen 10 - 14 år.

– Det var helt fantastisk, sier Ellen Sofie. – Vi fikk se klipp fra de andre nominerte, og det var mye bra. Dessuten fikk vi hilse på Leonardo De Caprio, dobbeltgjengeren altså. Og han var bare kjempekjekk, ler Sára Berit Anne og Ellen Sofie.

– Æ dåna næsten da han kom inn...

Jentene er glad i komedier og filmer hvor det er action og skjer noe hele tiden.

De drømmer litt om å bli filmskapere eller jobbe med film og medier.

– Derfor er det dumt hvis medieverkstedet forsvinner. Det er mange kreative folk her i Kautokeino. Og skikkelig trist hvis de som er yngre enn oss ikke får sjansen til å lære, og ha det gøy med å lage film. Vi kan jo endel, og håper vi får bruke utstyret selv om medieverkstedet legger ned, sier Máret.